

RIMINI DLA GOŚCI

Padwa, Rimini, Spello, Asyż, San Marino, Rawenna, Riwiera Adriatycka.

Termin: **25.08–03.09.2023**

Symbol imprezy: **KRG 01**

Cena: **3 400 PLN**

Zaliczka: **1 000 PLN**

Promenada Tintori biegnie wzdłuż pasa adriatyckiej plaży, odślanając nadmorskie powołanie Rimini, podczas gdy centrum miasta ujawnia swoje artystyczne i architektoniczne skarby, takie jak Łuk Augusta, który jest wejściem do centrum i otwiera drogę do starego obszaru między eleganckimi budynkami. Miasto Felliniego, jego dzieciństwa, pamięci luksusowych hoteli i dostojnego życia. Miasto, które na przełomie XIV i pierwszej połowy XV wieku staje się ważnym ośrodkiem awangardowej sztuki włoskiej. Dzieła nowatorskich artystów toskańskich: Giotto, Leon Battista Alberti i Piero della Francesca do dziś są przykładem artystycznego rozwoju miasta w przeszłości. Centrum Rimini kręci się wokół najbardziej reprezentatywnego środka urbanistycznego miasta: Piazza Cavour. Jest Rimini średniowieczne z czasów „wolnej gminy”, reprezentowane przez pałace dell'Arengo i Podesta. Jest Rimini z czasów dominacji Malatesty i następnych wieków Państwa Kościelnego, aż po czasy Państwa Włoskiego. Tempio Malatestiano jest najpiękniejszym obiektem miasta i jednym z najciekawszych przykładów renesansowej architektury Włoch. Jednakże największa kolekcja artystyczna Rimini znajduje się w miejskiej Pinacoteca Comunale, która zajmuje budynek byłego konwentu Jezuitów. Przekraczając wspaniałą rzymski most Tyberiusza, docierasz do sugestywnej dzielnicy San Giuliano z charakterystycznymi uliczkami i placami, a wzdłuż długiej alei Amerigo Vespucci możesz poznać bardziej przyziemną i lśniąca stronę Rimini, szczególnie w letnie wieczory. Takie właśnie jest „Rimini dla Gości”. W całości tygodniowego pobytu proponujemy dla chętnych wycieczki do Asyżu, Spello oraz pobliskiej Republiki San Marino. Natomiast podczas przejazdu krótkie wizyty w Padwie i Ravennie uprzyjemnią podróż.

PROGRAM WYCIECZKI

Dzień 1.

Wyjazd z kraju. Przejazd nocny przez Czechy i Austrię.

Dzień 2. WIZYTA W PADWIE

W godzinach porannych przyjazd do Padwy. Zwiedzanie: Bazylika Św. Antoniego, spacer przez centrum starego miasta w okolice uniwersytetu, przejście przez największy plac miejski Prato delle Valle. Następnie przejazd do do hotelu w okolicy Rimini położonego na Riwierze Adriatyckiej. Zakwaterowanie w hotelu i czas wolny. Kolacja, nocleg.

Dzień 3.

Śniadanie. Całodzienny wolny czas na wybrzeżu Morza Adriatyckiego. Kolacja, nocleg.

Dzień 4. WIZYTA W REPUBLICIE SAN MARINO

Śniadanie. Przejazd autokarem do Republiki San Marino. Urzekające, małe państewko założone w 301 roku. Jasne, kamienne budynki, zamki, kręte i wąskie uliczki oraz widoki na góry, miasteczka i w oddali Morze Adriatyckie. Spacer po starówce stolicy Republiki, czas wolny na zakup pamiątek. Czas wolny. Powrót autokarem do hotelu. Czas wolny na wybrzeżu Morza Adriatyckiego. Kolacja, nocleg.

Dzień 5. WIZYTA W SPELLO I ASYŻU

Śniadanie. Przejazd autokarem do wykutego z różowego kamienia, średniowiecznego miasteczka Spello, które położone jest w regionie Umbrii. W krainie tej kamienne osady położone na łagodnych wzniesieniach z uroczymi zaułkami i licznymi świątyniami, tworzą w całości unikalną scenografię połączoną wszechobecnym ornamentem duchowości. Przejście wąskimi uliczkami do XIII-wiecznego kościoła Santa Maria Maggiore, w którym znajdują się fantastyczne dzieła Pinturicchia i Perugina. Następnie przejazd do Asyżu. Spacer kamiennymi uliczkami między bazylikami najważniejszych bohaterów miasta, Świętych Franciszka i Klary. Czas wolny. Powrót autokarem do hotelu. Kolacja, nocleg.

Dzień 6.

Śniadanie. Całodzienny wolny czas na wybrzeżu Morza Adriatyckiego. Kolacja, nocleg.

Dzień 7. WIZYTA W HISTORYCZNYM CENTRUM RIMINI

Śniadanie przejazd autokarem do centrum Rimini. Spacer uliczkami od łuku Augusta do mostu Tyberiusza przez wielowiekowe place na których znajduje się Tempio Malatestiano, Pinacoteca Comunale, pałace dell'Arengo i Podesta. Czas wolny na wizytę w Pinakotece, w której podziwiać można nadzwyczajną „Pieta” wykonaną przez Giovanniego Belliniego, a oprócz szkoły malarstwa Giotto i artystów lokalnych są tutaj dzieła: Girlandaia, Guercina i Guida Cagnacci. Następnie przejście do dzielnicy San Giuliano. Jest to jedna z najstarszych i najbardziej popularnych dzielnic całego miasta. Zamieszkiwana głównie przez żeglarzy oraz rybaków, pełna jest malutkich domków oraz prostych i wąskich ulic, przepiękna bogactwem kolorów, oryginalnym muralami i niezwykłym klimatem. Powrót autokarem do hotelu. Czas wolny na wybrzeżu Morza Adriatyckiego. Kolacja, nocleg.

Dzień 8.

Śniadanie. Całodzienny wolny czas na wybrzeżu Morza Adriatyckiego. Kolacja, nocleg.

Dzień 9. WIZYTA W RAWENNIE

Śniadanie. Wykwaterowanie. Przejazd do Rawenny, miejsca najstarszej mozaiki bizantyjskiej - jako świadka sztuki kultury wczesnochrześcijańskiej. Zwiedzanie: Bazylika San Vitale, Mauzoleum Galii Placydii, spacer do grobu Dantego przez centrum miasta. Czas wolny. Powrót do autokaru. Przejazd nocny przez Austrię i Czechy.

Dzień 10.

Przyjazd do kraju.

Cena zawiera:

- 7 noclegów w hotelu*** w 2–3-osobowych pokojach z łazienką, telewizorem, telefonem oraz dostępem Wi-Fi;
- wyżywienie zgodnie z programem – śniadania (bufet) i obiadokolacje (dwa dania ciepłe serwowane do stołu i deser);
- opiekę pilota-przewodnika;
- przejazd komfortowym autokarem;
- ubezpieczenie UNIQA MULTITRAVEL;
- opłatę pobytową;
- opłatę turystycznego funduszu gwarancyjnego TFG;
- podatek VAT.

Cena nie zawiera:

- biletów wstępu do zwiedzanych obiektów – ok. **30 EUR**;
- dopłaty do pokoju 1-osobowego (ilość ograniczona) – **1 000 PLN**.

Uwagi:

- W przypadku niekorzystnych warunków pogodowych lub innych przyczyn niezależnych od Biura program może ulec zmianie.